

NOMBRE: _____

PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN 2024/2025

COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (Nivel B1)

Matrícula: Oficial / Libre || Convocatoria: Ordinaria / Extraordinaria

CRITERIOS / NOTA	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
CUMPLIMIENTO DE LA TAREA <i>Ajustes de la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas y ejemplos para el tema y la tarea. Duración del diálogo (si se cumple la tarea).</i>		☐ SE AJUSTA a la tarea casi en su totalidad ☐ FUNCIONES del lenguaje pertinentes casi en su totalidad ☐ IDEAS Y EJEMPLOS casi del todo pertinentes ☐ DURACIÓN del diálogo apropiada	☐	☐ SE AJUSTA a la tarea en su mayor parte ☐ FUNCIONES del lenguaje pertinentes en su mayor parte ☐ IDEAS Y EJEMPLOS en su mayor parte pertinentes ☐ DURACIÓN del diálogo apropiada	☐	☐ SE AJUSTA a la tarea en gran medida . ☐ FUNCIONES del lenguaje pertinentes en gran medida ☐ IDEAS Y EJEMPLOS pertinentes en gran medida ☐ DURACIÓN del diálogo en gran medida apropiada	☐	☐ SE AJUSTA a la tarea sólo en parte ☐ FUNCIONES del lenguaje pertinentes sólo en parte ☐ IDEAS Y EJEM. pertinentes sólo en parte ☐ DURACIÓN del diálogo insuficiente o excesiva	☐	☐ La TAREA diste mucho de CUMPLIRSE ☐ FUNCIONES del lenguaje poco pertinentes ☐ IDEAS Y EJEM. apenas pertinentes ☐ DURACIÓN del diálogo muy insuficiente o muy excesiva	
INTERACCIÓN <i>Fluidez. Participación en la interacción e iniciativa. Adaptación a la situación comunicativa. Gestión del turno de palabra (iniciación, comprensión, respuesta). Negociación del significado.</i>		☐ Discurso sumamente FLUIDO, sin apenas vacilaciones, ni apenas necesidad de apoyo y/o repetición ☐ PARTICIPACIÓN sumamente activa ☐ Sumamente capaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa ☐ TURNO de palabra sumamente eficaz ☐ Gama amplia y de bastante complejidad de estrat. de NEGOC. del significado	☐	☐ Discurso en su mayor parte FLUIDO, sin apenas pausas, que raramente requiere apoyo y/o repetición ☐ PARTICIPACIÓN en su mayor parte activa ☐ Capaz la mayoría de las veces de ADAPTARSE a la situación comunicativa ☐ TURNO de PALABRA en su mayor parte eficaz ☐ Gama media y de cierta complejidad de estrat. de NEGOCIACIÓN del sgdo.	☐	☐ Discurso FLUIDO en gran medida , con pausas ocasionales , que a veces requiere apoyo y/o repetición ☐ PARTICIPACIÓN activa en gran medida ☐ Capaz en gran medida de ADAPTARSE a la situación comunicativa ☐ TURNO de palabra eficaz en gran medida ☐ Gama limitada pero suficiente de estrat. e NEGOCIACIÓN del significado	☐	☐ Discurso solo en parte FLUIDO, con pausas frecuentes , que generalmente requiere apoyo y/o repetición ☐ Limitada PARTICIPACIÓN en la interacción ☐ Generalmente incapaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa ☐ TURNO de palabra poco eficaz en general ☐ Gama muy limitada e ineficaz de estrategias de NEGOCIACIÓN del significado demasiado simples	☐	☐ Discurso sin apenas FLUIDEZ, que frecuentemente requiere apoyo y/o repetición ☐ Apenas PARTICIPA en la interacción. ☐ La mayoría de las veces incapaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa ☐ TURNO de palabra muy poco eficaz ☐ Apenas aporta estrategias de NEGOCIACIÓN del significado	
CONTROL FONOLÓGICO <i>Pronunciación clara y natural y presencia de errores fonológicos. Gama de patrones de acento, ritmo y entonación</i>		☐ PRONUNCIACIÓN casi totalmente clara e inteligible, con escasos ERRORES FONOLÓGICOS que apenas dificultan la comprensión ☐ Patrones de ACENT., RITMO Y ENTON. eficaces casi en su totalidad	☐	☐ PRONUNCIACIÓN clara e inteligible en su mayor parte , con algunos ERRORES FONOLÓGICOS que raramente dificultan la comprensión ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTON. eficaces en su mayor parte	☐	☐ PRONUNCIACIÓN en gran medida clara e inteligible, aunque con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que no dificultan a menudo la comprensión ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTON. en gran medida eficaces	☐	☐ PRONUNCIACIÓN clara sólo en parte , con ERRORES FONOLÓGICOS frecuentes que dificultan la comprensión significativamente ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN limitados	☐	☐ PRONUNCIACIÓN muy poco clara, con ERRORES FONOLÓGICOS muy frecuentes que dificultan seriamente la comprensión ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RIT. Y ENTON. muy limitados	
RIQUEZA Y VARIEDAD <i>Estructuras de gramática oral (EST. GR. ORAL) para cumplir los requisitos de B1. Léxico apropiado para B1. Registro apropiado.</i>		☐ Amplia variedad de EST. GR. ORAL que cumplen completamente los requisitos de B1 ☐ Amplia variedad de LÉXICO que cumple todos de los requisitos de B1 ☐ REGISTRO casi totalmente apropiado	☐	☐ Relativamente amplia variedad de EST. GR. ORAL que cumplen en general los requisitos de B1 ☐ Relativamente amplia variedad de LÉXICO que cumple en general los requisitos de B1 ☐ REGISTRO en su mayoría apropiado	☐	☐ Variedad suficientemente amplia de EST. GR. ORAL para cumplir los requisitos básicos de B1 ☐ Variedad suficientemente amplia de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de B1 ☐ REGISTRO en gran medida apropiado	☐	☐ Variedad limitada de EST. GR. ORAL para cumplir los requisitos básicos de B1 ☐ Variedad limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de B1 ☐ REGISTRO en parte inapropiado	☐	☐ Variedad muy limitada de EST. GR. ORAL. para cumplir los requisitos básicos de B1 ☐ Variedad muy limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos base B1 ☐ REG. frecuentemente inapropiado	
CORRECCIÓN <i>Estructuras de gramática oral (EST. GR. ORAL) para cumplir los requisitos de B1. Léxico apropiado para B1. Relevancia comunicativa de fallos y errores.</i>		☐ Uso casi del todo correcto de EST. GR. ORAL ☐ Uso casi del todo correcto del LÉXICO ☐ Los ERRORES raramente dificultan la comprensión	☐	☐ Uso en su mayor parte correcto de EST. GR. ORAL ☐ Uso en su mayor parte correcto de LÉXICO ☐ Los ERRORES no dificultan la comprensión a menudo	☐	☐ Uso en gran medida correcto de EST. GR. ORAL ☐ Uso en gran medida correcto del LÉXICO ☐ Los ERRORES solo ocasionalmente dificultan la comprensión	☐	☐ Errores frecuentes en la mayoría de las ESTR. GR. ORAL ☐ Errores frecuentes de LÉXICO ☐ Los ERRORES dificultan la comprensión con frecuencia	☐	☐ Errores muy frecuentes en ESTR. GR. ORAL ☐ Errores muy frecuentes de LÉXICO ☐ Los ERRORES dificultan la comprensión con mucha frecuencia	

☐ El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea.

Ejemplos relevantes de la muestra

Nota Final Coproducción Oral

Nota final Producción y Coproducción Oral

_____ / 50

_____ / 100

Nota final del equipo examinador

Nombre y Firma del/la Examinador/a

_____ / 200

☐ SUPERADO ☐ NO SUPERADO
