

CRITERIOS / NOTA	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
CUMPLIMIENTO DE LA TAREA <i>Ajuste a la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas para el tema y la tarea. Duración del monólogo (si cumple la tarea)</i>		☐ SE AJUSTA A LA TAREA casi en su totalidad ☐ FUNCIONES pertinentes casi en su totalidad ☐ IDEAS casi del todo pertinentes ☐ DURACIÓN del monólogo apropiada	☐	☐ SE AJUSTA A LA TAREA en su mayor parte ☐ FUNCIONES en su mayor parte pertinentes ☐ IDEAS en su mayor parte pertinentes ☐ DURACIÓN del monólogo apropiada	☐	☐ SE AJUSTA A LA TAREA suficientemente ☐ FUNCIONES suficientemente pertinentes ☐ IDEAS suficientemente pertinentes ☐ DURACIÓN del monólogo en gran medida apropiada	☐	☐ SE AJUSTA A LA TAREA solo en parte ☐ FUNCIONES pertinentes solo en parte ☐ IDEAS pertinentes solo en parte ☐ DURACIÓN del monólogo insuficiente o excesiva	☐	☐ La TAREA dista mucho de CUMPLIRSE ☐ FUNCIONES apenas pertinentes ☐ IDEAS poco pertinentes ☐ DURACIÓN del monólogo muy insuficiente o muy excesiva	
ORGANIZACIÓN <i>Organización de ideas, coherencia (facilidad para seguir el monólogo). Fluidez textual. Mecanismos de cohesión cuando se precisen.</i>		☐ ORGANIZACIÓN de ideas en gran medida apropiada y muy fácil de seguir ☐ Discurso en gran medida FLUIDO con pausas y vacilaciones ocasionales ☐ MECANISMOS DE COHESIÓN SIMPLES en gran medida eficaces	☐	☐ ORGANIZACIÓN de ideas bastante apropiada y fácil de seguir ☐ Discurso bastante FLUIDO con algunas pausas y vacilaciones ☐ MECANISMOS DE COHESIÓN SIMPLES bastante eficaces	☐	☐ ORGANIZACIÓN de ideas suficientemente apropiada y fácil de seguir en general ☐ Discurso suficientemente FLUIDO, con pausas y vacilaciones frecuentes ☐ MECANISMOS DE COHESIÓN SIMPLES suficientemente eficaces	☐	☐ ORG. de ideas sólo en parte apropiada y difícil de seguir en gran medida ☐ Discurso poco FLUIDO, con pausas y vacilaciones muy frecuentes ☐ MEC. de COHESIÓN SIMPLES generalmente inadecuados y/o insuficientes	☐	☐ ORGANIZACIÓN de ideas casi totalmente inapropiada y muy difícil de seguir ☐ Discurso muy poco FLUIDO ☐ MECANISMOS DE COHESIÓN SIMPLES inadecuados o nulos	
CONTROL FONOLÓGICO <i>Pronunciación clara e inteligible y presencia y relevancia comunicativa de errores fonológicos. Gama de patrones de acento, ritmo y entonación.</i>		☐ PRON. clara e inteligible en gran medida , aunque con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que no suelen dificultar la comunicación ☐ Patrones de ACENT., RITMO Y ENTON. en gran medida eficaces	☐	☐ PRONUNCIACIÓN bastante clara e inteligible, con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que ocasionalmente dificultan la comunicación ☐ Patrones de ACENT., RITMO Y ENTON. bastante eficaces	☐	☐ PRONUNCIACIÓN suficientemente clara e inteligible, aunque con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que a veces dificultan la comunicación ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN suficientemente eficaces	☐	☐ PRONUNCIACIÓN clara sólo en parte , con ERRORES FONOLÓGICOS frecuentes que generalmente dificultan la comunicación ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN limitados	☐	☐ PRONUNCIACIÓN muy poco clara, con ERRORES FONOLÓGICOS muy frecuentes que dificultan la comunicación muy frecuentemente ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN muy limitados	
RIQUEZA Y VARIEDAD <i>Estructuras simples de gramática oral (EST. SIMP. GR. ORAL) y excepcionalmente algunas más complejas (EST. COMP. GR. ORAL) para cumplir los requisitos de A2. Léxico apropiado para A2.</i>		☐ Amplia variedad de ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL para cumplir todos los requisitos de A2 ☐ Intenta ocasionalmente usar EST. COMPLEJAS de GRAMÁTICA ORAL ☐ Amplia variedad de LÉXICO para cumplir todos los requisitos de A2	☐	☐ Relativamente amplia variedad de EST. SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL para cumplir en general los requisitos de A2 ☐ Intenta esporádicamente usar EST. COMPLEJAS de GRAMÁTICA ORAL ☐ Variedad relativamente amplia de LÉXICO que cumple en general con los requisitos de A2	☐	☐ Variedad suficiente de ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL para cumplir los requisitos básicos de A2 ☐ Variedad suficiente de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de A2	☐	☐ Variedad limitada de ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL para cumplir los requisitos básicos de A2 ☐ Variedad limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de A2	☐	☐ Variedad muy limitada de ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL para cumplir los requisitos básicos de A2 ☐ Variedad muy limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de A2	
CORRECCIÓN <i>Estructuras simples de gramática oral (ESTR. SIMP. GR. ORAL) y excepcionalmente algunas más complejas (ESTR. COMP. GR. ORAL) para A2. Léxico apropiado para A2. Relevancia comunicativa. de fallos y errores.</i>		☐ Uso en gran medida correcto de las EST. SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL ☐ Uso con cierta corrección de EST. COMPLEJAS de GRAMÁTICA ORAL ☐ LEXICO en gran medida correcto ☐ Los ERRORES (solo) ocasionalmente dificultan la comprensión	☐	☐ Uso bastante correcto de EST. SIMP. GR. ORAL ☐ Uso con cierta corrección de alguna EST. COMPLEJAS de GRAMÁTICA ORAL ☐ Uso bastante correcto de LÉXICO ☐ Los ERRORES a veces dificultan la comprensión	☐	☐ Uso suficientemente correcto de ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL ☐ Uso suficientemente correcto del LÉXICO ☐ Los ERRORES dificultan la comprensión con cierta frecuencia	☐	☐ Errores frecuentes en la mayoría de las ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL ☐ Errores frecuentes de LÉXICO ☐ Los ERRORES dificultan la comprensión con mucha frecuencia	☐	☐ Errores muy frecuentes en ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL ☐ Errores muy frecuentes de LÉXICO ☐ Los ERRORES dificultan la comprensión con excesiva frecuencia	☐

El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja y/o se aparta de los requisitos de la tarea.

Ejemplos relevantes de la muestra

Nota Final Producción Oral

Nombre y Firma del/la Examinador/a

_____ / 50
