

NOMBRE: _____

ORDINARIA / EXTRAORDINARIA

OFICIAL / LIBRE

NIVEL C1 COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN 2024

CRITERIOS / NOTA	N F	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
CUMPLIMIENTO DE LA TAREA <i>Ajustes de la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas, argumentos, opiniones y ejemplos para el tema y la tarea. Detalles de apoyo relevantes para el contenido. Duración del diálogo (si se cumple la tarea).</i>	☐	☐ SE AJUSTA a la tarea casi en su totalidad ☐ FUNCIONES del lenguaje pertinentes casi en su totalidad ☐ IDEAS, ARG., OPINIONES Y EJ. casi del todo claros, precisos y pertinentes ☐ DETALLES de apoyo relevantes para casi todos los puntos del contenido ☐ DURACIÓN del diálogo apropiada	☐	☐ SE AJUSTA a la tarea en su mayor parte ☐ FUNCIONES del lenguaje pertinentes en su mayor parte ☐ IDEAS, ARGUM., OPINIONES Y EJ. en su mayor parte claros, precisos y pertinentes ☐ DETALLES de apoyo relevantes para la mayor parte de los puntos del contenido ☐ DURACIÓN del diálogo apropiada	☐	☐ SE AJUSTA a la tarea en gran medida ☐ FUNCIONES del lenguaje en gran medida pertinentes ☐ IDEAS, ARGUM., OPIN. Y EJEMPLOS en gran medida claros, precisos y pertinentes ☐ DETALLES de apoyo relevantes para una gran parte del contenido ☐ DURACIÓN del diálogo en gran medida apropiada	☐	☐ SE AJUSTA a la tarea solo en parte ☐ FUNCIONES del lenguaje no pertinentes a la tarea y expresadas a menudo de forma inadecuada ☐ IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS solo en parte pertinentes ☐ Pocos DETALLES de apoyo relevantes para el contenido ☐ DUR. del diálogo insuficiente o excesiva	☐	☐ La TAREA diste mucho de CUMPLIRSE ☐ FUNCIONES del lenguaje no pertinentes a la tarea ☐ IDEAS, ARGUMENTOS, OPINIONES Y/O EJEMPLOS apenas pertinentes ☐ Casi ningún DETALLE de apoyo relevantes para el contenido ☐ DURACIÓN del diálogo muy insuficiente o muy excesiva	
INTERACCIÓN <i>-Fluidez. Participación e iniciativa. Adaptación. Gestión del turno de palabra (iniciación-comprensión-respuesta) y negociación del significado.</i>	☐	☐ Discurso casi completamente FLUIDO y ESPONTÁNEO, con casi ninguna vacilación ☐ PARTICIPACIÓN sumamente activa ☐ Sumamente capaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa ☐ TURNO de pal. sumamente eficaz con sensibilidad hacia el interlocutor, y negociación del significado eficaz	☐	☐ Discurso en su mayor parte FLUIDO y ESPONTÁNEO, sin apenas vacilaciones ☐ PARTICIPACIÓN activa en su mayor parte ☐ Capaz en su mayor parte de ADAPTARSE a la situación comunicativa ☐ TURNO de palabra en su mayor parte eficaz con sensibilidad hacia el interlocutor, y negociación del significado eficaz	☐	☐ Discurso en gran medida FLUIDO y ESPONTÁNEO, con vacilaciones esporádicas ☐ PARTICIPACIÓN activa en gran medida ☐ Capaz en gran medida de ADAPTARSE a la situación comunicativa ☐ TURNO de palabra en gran medida eficaz con sensibilidad hacia el interlocutor, y negociación del significado eficaz	☐	☐ Discurso solo en parte FLUIDO y ESPONTÁNEO, con algunas vacilaciones que a veces requieren apoyo y/o repetición ☐ PARTICIPACIÓN limitada ☐ Generalmente incapaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa ☐ TURNO de palabra poco eficaz en general con poca sensibilidad hacia el interlocutor	☐	☐ Discurso apenas FLUIDO y ESPONTÁNEO, que requiere con frecuencia ayuda y/o repetición ☐ Apenas PARTICIPA en la interacción ☐ Casi siempre incapaz de ADAPTARSE a la situación comunicativa ☐ TURNO de palabra muy poco eficaz con muy poca sensibilidad hacia el interlocutor	
CONTROL FONOLÓGICO <i>Pronunciación clara y natural y presencia de errores fonológicos. Repertorio de patrones de acento, ritmo y entonación denotando matices y el tono actitudinal del hablante.</i>	☐	☐ PRON. casi totalmente clara y natural, con muy pocos ERRORES FON. que casi nunca dificultan la comprensión ☐ ACENTO, RITMO Y ENTON. casi totalmente eficaces que posibilita comunicar DETALLES y MATICES sutiles de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	☐	☐ PRON. en su mayor parte clara y natural, con pocos ERRORES FONOLÓGICOS que apenas dificultan la comprensión ☐ ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN sumamente eficaces que posibilita comunicar MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	☐	☐ PRONUNCIACIÓN en gran medida clara y natural, con ERRORES FONOLÓGICOS que raramente dificultan la comprensión ☐ ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN en su mayor parte eficaces que posibilita comunicar algunos MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	☐	☐ PRON. parcialmente clara, con algunos ERRORES FONOLÓGICOS que a veces dificultan la comprensión ☐ ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN eficaces solo en parte que no hace posible comunicar suficientes MATICES de SIGNIFICADO y de TONO actitudinal	☐	☐ PRON. a menudo poco clara, con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que a menudo dificultan la comprensión ☐ Habilidad y repertorio limitados para controlar patrones de ACENTO, RITMO Y ENTONACIÓN	
RIQUEZA Y VARIEDAD <i>Estructuras de gramática oral (EST. GR. ORAL) que cumplen los requisitos de temas/tareas de C1. Léxico y expresiones idiomáticas que cumplen los requisitos de temas y tareas de C1. Registro apropiado, (propiedad y flexibilidad)</i>	☐	☐ Excepcionalmente amplia variedad de EST. GR. ORAL que cumple casi en su totalidad los requisitos de C1 ☐ Excepcionalmente amplia variedad de VOC. y EXPR. IDIOM. que cumple casi en su totalidad los requisitos de C1 ☐ REG. casi totalmente apropiado	☐	☐ Muy amplia variedad de EST. de GRAMÁTICA ORAL que cumple en su mayor parte los requisitos de C1 ☐ Muy amplia variedad de VOC. y EXPR. IDIOMÁTICAS que cumple en su mayor parte los requisitos de C1 ☐ REG. en su mayor parte apropiado	☐	☐ Amplia variedad de EST. GR. ORAL que cumplen los requisitos básicos de C1 ☐ Amplia variedad de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS que cumplen los requisitos básicos de C1 ☐ REGISTRO en gran medida apropiado	☐	☐ Repertorio de EST. de GRAMÁTICA ORAL escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 ☐ Repertorio LÉXICO escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 ☐ REGISTRO a veces inapropiado	☐	☐ Repertorio de EST. de GRAMÁTICA ORAL muy escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 ☐ Repertorio LÉXICO muy escaso para cumplir los requisitos básicos de C1 ☐ REG. frecuentemente inapropiado	
CORRECCIÓN <i>Estr. de gramática oral (EST. GR. ORAL) que cumplen los requisitos de C1. Léxico y expr. idiomáticas que cumplen los requisitos de temas y tareas de C1. Relevancia comunicativa de fallos y errores.</i>	☐	☐ Uso casi del todo correcto de ESTR. de GRAMÁTICA ORAL ☐ Uso casi del todo correcto de VOCABULARIO y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS ☐ Los ERRORES casi nunca dificultan la comprensión	☐	☐ Uso en su mayor parte correcto de ESTR. de GRAMÁTICA ORAL ☐ Uso en su mayor parte correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS ☐ Los ERRORES muy raramente dificultan la comprensión	☐	☐ Uso en gran medida correcto de ESTR. de GRAMÁTICA ORAL ☐ Uso en gran medida correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS ☐ Los ERRORES raramente dificultan la comprensión	☐	☐ Uso a menudo bastante incorrecto de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL ☐ Uso a menudo bastante incorrecto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS ☐ Los ERRORES a veces dificultan la comprensión	☐	☐ Uso muy poco correcto de ESTRUCTURAS de GRAMÁTICA ORAL ☐ Uso muy poco correcto de VOC. y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS ☐ Los ERRORES a menudo dificultan la comprensión	

Ejemplos relevantes de la muestra

Nota Final Coproducción Oral

_____ / 50

Nota final de los dos examinadores

_____ 200

☐ SUPERADO ☐ NO SUPERADO

Nota final Producción y Coproducción Oral

_____ / 100

Nombre y Firma del/la Examinador/a

El evaluador es responsable de indicar en esta hoja la nota más alta y la más baja de las notas indicadas en la tarea