

NOMBRE: _____

ORDINARIA / EXTRAORDINARIA

OFICIAL / LIBRE

NIVEL A2 COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES

PRUEBAS ESPECÍFICAS DE CERTIFICACIÓN 2024

CRITERIOS / NOTA ►►	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0
CUMPLIMIENTO DE LA TAREA <i>Ajuste a la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas para el tema y la tarea. Duración del diálogo (si se cumple la tarea).</i>	☐	☐ SE AJUSTA A LA TAREA casi en su totalidad ☐ FUNCIONES pertinentes casi en su totalidad ☐ IDEAS casi del todo pertinentes ☐ DURACIÓN del diálogo apropiada	☐	☐ SE AJUSTA A LA TAREA en su mayor parte ☐ FUNCIONES en su mayor parte pertinentes ☐ IDEAS en su mayor parte pertinentes ☐ DURACIÓN del diálogo apropiada	☐	☐ SE AJUSTA A LA TAREA suficientemente ☐ FUNCIONES suficientemente pertinentes ☐ IDEAS suficientemente pertinentes ☐ DURACIÓN del diálogo en gran medida apropiada	☐	☐ SE AJUSTA A LA TAREA solo en parte ☐ FUNCIONES pertinentes solo en parte ☐ IDEAS pertinentes solo en parte ☐ DURACIÓN del diálogo insuficiente o excesiva	☐	☐ La TAREA distaba mucho de CUMPLIRSE ☐ FUNCIONES apenas pertinentes ☐ IDEAS poco pertinentes ☐ DURACIÓN del diálogo muy insuficiente o muy excesiva	☐
INTERACCIÓN <i>Fluidez. Participación en la interacción e iniciativa. Adaptación a la situación comunicativa. Gestión del turno de palabra (inicio, comprensión, respuesta). Negociación del significado</i>	☐	☐ Discurso FLUIDO en gran medida , con pausas ocasionales , que a veces requieren apoyo y/o repetición ☐ PARTICIP. activa en gran medida ☐ SE ADAPTA en gran medida a la situación comunicativa del nivel A2 ☐ TURNO de palabra eficaz en gran medida para los requisitos de A2 ☐ Gama limitada pero suficiente de estrategias de NEGOCIACIÓN del significado cuando se requieren	☐	☐ Discurso generalmente FLUIDO, con algunas pausas, que suelen requerir apoyo y/o repetición ☐ PARTICIPACIÓN significativamente activa con intervenciones breves ☐ Se ADAPTA bastante a la situación comunicativa del nivel A2 ☐ TURNO de palabra bastante eficaz para los requisitos de A2 ☐ Usa alguna estrategia de NEGOCIACIÓN del significado cuando se requieren	☐	☐ Discurso con cierta FLUIDEZ con pausas frecuentes que con frecuencia requieren apoyo y/o repetición ☐ PARTICIPACIÓN suficientemente activa con intervenciones breves ☐ SE ADAPTA suficientemente a la situación comunicativa del nivel A2 ☐ TURNO de palabra suficientemente eficaz para los requisitos básicos de A2	☐	☐ Discurso con poca FLUIDEZ con pausas muy frecuentes que siempre requieren apoyo y/o repetición ☐ PARTICIPACIÓN poco activa ☐ SE ADAPTA de forma insuficiente a la situación comunicativa del nivel A2 ☐ TURNO de palabra poco eficaz para los requisitos básicos de A2	☐	☐ Discurso sin apenas FLUIDEZ ☐ PARTICIPACIÓN muy poco activa ☐ SE ADAPTA de forma muy insuficiente a la situación comunicativa del nivel A2 ☐ TURNO de palabra muy poco eficaz para los requisitos básicos de A2	☐
CONTROL FONOLÓGICO <i>Pronunciación clara e inteligible y presencia y relevancia comunicativa de errores fonológicos. Gama de patrones de acento, ritmo y entonación.</i>	☐	☐ PRON. clara e inteligible en gran medida , aunque con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que no suelen dificultar la comunicación ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN en gran medida eficaces	☐	☐ PRONUNCIACIÓN bastante clara e inteligible, con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que ocasionalmente dificultan la comunicación ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN bastante eficaces	☐	☐ PRONUNCIACIÓN suficientemente clara e inteligible, aunque con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que a veces dificultan la comunicación ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN suficientemente eficaces	☐	☐ PRONUNCIACIÓN clara sólo en parte , con ERRORES FONOLÓGICOS frecuentes que generalmente dificultan la comunicación ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN limitados	☐	☐ PRONUNCIACIÓN muy poco clara, con ERRORES FONOLÓGICOS muy frecuentes que dificultan la comunicación muy frecuentemente ☐ Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN muy limitados	☐
RIQUEZA Y VARIEDAD <i>Estruct. simples de gramática oral (EST. SIMP. GR. ORAL) y excepcionalmente algunas más complejas (EST. COMP. GR. ORAL) para cumplir los requisitos de A2. Léxico apropiado para A2.</i>	☐	☐ Amplia variedad de EST. SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL para cumplir todos los requisitos de A2 ☐ Intenta ocasionalmente usar EST. COMPLEJAS de GRAMÁTICA ORAL ☐ Amplia variedad de LÉXICO para cumplir todos los requisitos de A2	☐	☐ Relativamente amplia variedad de ESTRUCT. SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL para cumplir en general los requisitos de A2 ☐ Intenta esporádicamente usar ESTR. COMPLEJAS de GRAMÁTICA ORAL ☐ Variedad relativamente amplia de LÉX. que cumple en general los requis. de A2	☐	☐ Variedad suficiente de ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL para cumplir los requisitos básicos de A2 ☐ Variedad suficiente de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de A2	☐	☐ Variedad limitada de ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL para cumplir los requisitos básicos de A2 ☐ Variedad limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de A2	☐	☐ Variedad muy limitada de ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL para cumplir los requisitos básicos de A2 ☐ Variedad muy limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de A2	☐
CORRECCIÓN <i>Estr. simples de gram. oral (ESTR. SIMP. GR. ORAL) y excepcionalmente algunas más complejas (EST. COMP. GR. ORAL) para A2. Léxi. apropiado para A2. Relevancia com. de fallos y errores.</i>	☐	☐ Uso en gran medida correcto de las ESTR. SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL ☐ Uso con cierta corrección de ESTR. COMPLEJAS de GRAMÁTICA ORAL ☐ LÉXICO en gran medida correcto ☐ Los ERRORES (solo) ocasionalmente dificultan la comprensión	☐	☐ Uso bastante correcto de ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL ☐ Uso con cierta corrección de alguna ESTR. COMPLEJAS de GRAMÁTICA ORAL ☐ Bastante correcto de LÉXICO ☐ Los ERRORES a veces dificultan la comprensión	☐	☐ Uso suficientemente correcto de ESTRUCTURAS SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL ☐ Uso suficientemente correcto del LÉXICO ☐ Los ERRORES dificultan la comprensión con cierta frecuencia	☐	☐ Errores frecuentes en la mayoría de las ESTR. SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL ☐ Errores frecuentes de LÉXICO ☐ Los ERRORES dificultan la comprensión con mucha frecuencia	☐	☐ Errores muy frecuentes en ESTR. SIMPLES de GRAMÁTICA ORAL ☐ Errores muy frecuentes de LÉXICO ☐ Los ERRORES dificultan la comprensión con excesiva frecuencia	☐

El texto es inadecuado incluso para justificar la nota más baja v/o se aparta de los requisitos de la tarea. ☐

Ejemplos relevantes de la muestra

Nota Final Coproducción Oral

_____ / 50

Nota final de los dos examinadores

_____ 200

☐ SUPERADO ☐ NO SUPERADO

Nota final Producción y Coproducción Oral

_____ / 100

Nombre y Firma del/la Examinador/a
