



NOMBRE: _____ NIVEL/GRUPO: _____ IDIOMA: _____ Junio / Septiembre OFICIAL/LIBRE

B1- PRODUCCIÓN ORAL

CRITERIOS / NOTA	NF	10	9	8	7	6,5	5	4	2,5	1	0	
CUMPLIMIENTO DE LA TAREA Ajustes de la tarea. Funciones del lenguaje pertinentes para la tarea. Relevancia y adecuación de ideas y ejemplos para el tema y la tarea. Duración del monólogo	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea casi en su totalidad. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes casi en su totalidad. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS casi del todo pertinentes. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo apropiada.	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea casi en su totalidad. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes casi en su totalidad. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS casi del todo pertinentes. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo apropiada.	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en su mayor parte. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes en su mayor parte. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS en su mayor parte pertinentes. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo apropiada.	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en su mayor parte. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes en su mayor parte. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS en su mayor parte pertinentes. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo apropiada.	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en gran medida. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje en gran medida pertinentes. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS en gran medida pertinentes. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo en gran medida apropiada.	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea en gran medida. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje en gran medida pertinentes. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS en gran medida pertinentes. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo en gran medida apropiada.	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo insuficiente o excesiva.	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo insuficiente o excesiva.	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo insuficiente o excesiva.	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo insuficiente o excesiva.	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo insuficiente o excesiva.	<input type="checkbox"/> SE AJUSTA a la tarea solo en parte. <input type="checkbox"/> FUNCIONES del lenguaje pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> IDEAS Y EJEMPLOS pertinentes solo en parte. <input type="checkbox"/> DURACIÓN del monólogo insuficiente o excesiva.
ORGANIZACIÓN Organización de ideas, coherencia (facilidad para seguir el monólogo). Fluidez textual. Mecanismos de cohesión cuando se precisen.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas casi del todo apropiada (monólogo muy fácil de seguir) <input type="checkbox"/> Discurso sumamente FLUIDO. <input type="checkbox"/> MECANISMOS DE COHESIÓN sumamente eficaces.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas casi del todo apropiada (monólogo muy fácil de seguir) <input type="checkbox"/> Discurso sumamente FLUIDO. <input type="checkbox"/> MECANISMOS DE COHESIÓN sumamente eficaces.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas en su mayor parte apropiada (monólogo fácil de seguir). <input type="checkbox"/> Discurso en gran medida FLUIDO, sin apenas pausas. <input type="checkbox"/> MECANISMOS DE COHESIÓN simples en su mayor parte eficaces.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas en su mayor parte apropiada (monólogo fácil de seguir). <input type="checkbox"/> Discurso en gran medida FLUIDO, sin apenas pausas. <input type="checkbox"/> MECANISMOS DE COHESIÓN simples en su mayor parte eficaces.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas en gran medida apropiada (monólogo fácil de seguir la mayoría del tiempo). <input type="checkbox"/> Discurso en gran medida FLUIDO, con pausas ocasionales. <input type="checkbox"/> MECANISMOS DE COHESIÓN simples eficaces en gran medida.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas en gran medida apropiada (monólogo fácil de seguir la mayoría del tiempo). <input type="checkbox"/> Discurso en gran medida FLUIDO, con pausas ocasionales. <input type="checkbox"/> MECANISMOS DE COHESIÓN simples eficaces en gran medida.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas solo en parte apropiada (gran parte del monólogo difícil de seguir). <input type="checkbox"/> Discurso FLUIDO solo parcialmente, con pausas frecuentes. <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN simples generalmente inadecuados y/o insuficientes.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas solo en parte apropiada (gran parte del monólogo difícil de seguir). <input type="checkbox"/> Discurso FLUIDO solo parcialmente, con pausas frecuentes. <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN simples generalmente inadecuados y/o insuficientes.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas solo en parte apropiada (gran parte del monólogo difícil de seguir). <input type="checkbox"/> Discurso FLUIDO solo parcialmente, con pausas frecuentes. <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN simples generalmente inadecuados y/o insuficientes.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas solo en parte apropiada (gran parte del monólogo difícil de seguir). <input type="checkbox"/> Discurso FLUIDO solo parcialmente, con pausas frecuentes. <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN simples generalmente inadecuados y/o insuficientes.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas solo en parte apropiada (gran parte del monólogo difícil de seguir). <input type="checkbox"/> Discurso FLUIDO solo parcialmente, con pausas frecuentes. <input type="checkbox"/> MEC. de COHESIÓN simples generalmente inadecuados y/o insuficientes.	<input type="checkbox"/> ORGANIZACIÓN de ideas casi totalmente inapropiada (monólogo difícil de seguir) <input type="checkbox"/> Discurso muy poco FLUIDO. <input type="checkbox"/> MECANISMOS DE COHESIÓN SIMPLES inadecuados o muy escasos.
CONTROL FONOLÓGICO: Pronunciación clara y natural y presencia de errores fonológicos. Gama de patrones de acento, ritmo y entonación.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN casi totalmente clara e inteligible, con escasos ERRORES FONOLÓGICOS que dificultan la comunicación. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENT., RITMO Y ENTON. eficaces casi en su totalidad.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN casi totalmente clara e inteligible, con escasos ERRORES FONOLÓGICOS que dificultan la comunicación. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENT., RITMO Y ENTON. eficaces casi en su totalidad.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN clara e inteligible en su mayor parte, con algunos ERRORES FONOLÓGICOS que raramente dificultan la comunicación. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENT., RITMO Y ENTON. eficaces en su mayor parte.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN clara e inteligible en su mayor parte, con algunos ERRORES FONOLÓGICOS que raramente dificultan la comunicación. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENT., RITMO Y ENTON. eficaces en su mayor parte.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN clara e inteligible en gran medida, aunque con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que no dificultan a menudo la comunicación. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN en gran medida eficaces.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN clara e inteligible en gran medida, aunque con frecuentes ERRORES FONOLÓGICOS que no dificultan a menudo la comunicación. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN en gran medida eficaces.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN clara solo en parte, con ERRORES FONOLÓGICOS frecuentes que dificultan la comunicación significativamente. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN limitados.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN clara solo en parte, con ERRORES FONOLÓGICOS frecuentes que dificultan la comunicación significativamente. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN limitados.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN clara solo en parte, con ERRORES FONOLÓGICOS frecuentes que dificultan la comunicación significativamente. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN limitados.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN clara solo en parte, con ERRORES FONOLÓGICOS frecuentes que dificultan la comunicación significativamente. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN limitados.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN clara solo en parte, con ERRORES FONOLÓGICOS frecuentes que dificultan la comunicación significativamente. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN limitados.	<input type="checkbox"/> PRONUNCIACIÓN muy poco clara, con ERRORES FONOLÓGICOS muy frecuentes que dificultan seriamente la comunicación. <input type="checkbox"/> Patrones de ACENTUACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN muy limitados.
RIQUEZA Y VARIEDAD: Estructuras simples de gramática oral (EST. SIMP. GR. ORAL) y más complejas (EST. COMP. GR. ORAL) para cumplir los requisitos de B1. Léxico apropiado para B1. Registro apropiado.	<input type="checkbox"/> Amplia variedad de EST. SIMP. GR. ORAL que cumplen completamente los requisitos de B1. <input type="checkbox"/> Intenta usar frecuentemente EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Amplia variedad de LÉXICO que cumple todos de los requisitos de B1. <input type="checkbox"/> REGISTRO casi totalmente apropiado.	<input type="checkbox"/> Amplia variedad de EST. SIMP. GR. ORAL que cumplen completamente los requisitos de B1. <input type="checkbox"/> Intenta usar frecuentemente EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Amplia variedad de LÉXICO que cumple todos de los requisitos de B1. <input type="checkbox"/> REGISTRO casi totalmente apropiado.	<input type="checkbox"/> Relativamente amplia variedad de EST. SIMP. GR. ORAL que cumplen en general los requisitos de B1. <input type="checkbox"/> Intenta usar algunas veces EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Relativamente amplia variedad de LÉX. que cumple en general los requisitos de B1.	<input type="checkbox"/> Relativamente amplia variedad de EST. SIMP. GR. ORAL que cumplen en general los requisitos de B1. <input type="checkbox"/> Intenta usar algunas veces EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Relativamente amplia variedad de LÉX. que cumple en general los requisitos de B1.	<input type="checkbox"/> Variedad suficientemente amplia de EST. SIMP. GR. ORAL para cumplir los requisitos básicos de B1. <input type="checkbox"/> Intenta ocasionalmente usar EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Variedad suficientemente amplia de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de B1.	<input type="checkbox"/> Variedad suficientemente amplia de EST. SIMP. GR. ORAL para cumplir los requisitos básicos de B1. <input type="checkbox"/> Intenta ocasionalmente usar EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Variedad suficientemente amplia de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de B1.	<input type="checkbox"/> Variedad limitada de EST. SIMP. GR. ORAL para cumplir los requisitos básicos de B1. <input type="checkbox"/> Muy pocos intentos de usar EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Variedad limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de B1.	<input type="checkbox"/> Variedad limitada de EST. SIMP. GR. ORAL para cumplir los requisitos básicos de B1. <input type="checkbox"/> Muy pocos intentos de usar EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Variedad limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de B1.	<input type="checkbox"/> Variedad limitada de EST. SIMP. GR. ORAL para cumplir los requisitos básicos de B1. <input type="checkbox"/> Muy pocos intentos de usar EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Variedad limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de B1.	<input type="checkbox"/> Variedad limitada de EST. SIMP. GR. ORAL para cumplir los requisitos básicos de B1. <input type="checkbox"/> Muy pocos intentos de usar EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Variedad limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de B1.	<input type="checkbox"/> Variedad limitada de EST. SIMP. GR. ORAL para cumplir los requisitos básicos de B1. <input type="checkbox"/> Muy pocos intentos de usar EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Variedad limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de B1.	<input type="checkbox"/> Variedad muy limitada de EST. SIMP. GR. ORAL para cumplir los requisitos básicos de B1. <input type="checkbox"/> No intenta usar EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Variedad muy limitada de LÉXICO para cumplir los requisitos básicos de B1.
CORRECCIÓN: Estructuras simples de gramática oral (ESTR. SIMP. GR. ORAL) y más complejas (ESTR. COMP. GR. ORAL) para B1. Léxico apropiado para B1. Relevancia comunicativa de fallos y errores.	<input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto de EST. SIMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso ampliamente correcto de EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto del LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES raramente dificultan la comprensión.	<input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto de EST. SIMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso ampliamente correcto de EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso casi del todo correcto del LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES raramente dificultan la comprensión.	<input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto de EST. SIMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso correcto de algunas EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto del LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES no dificultan la comprensión a menudo.	<input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto de EST. SIMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso correcto de algunas EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso en su mayor parte correcto del LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES no dificultan la comprensión a menudo.	<input type="checkbox"/> Uso en gran medida apropiado. <input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto de EST. SIMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso con cierta corrección de algunas EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto del LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES solo ocasionalmente dificultan la comprensión.	<input type="checkbox"/> Uso en gran medida apropiado. <input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto de EST. SIMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso con cierta corrección de algunas EST. COMP. GR. ORAL. <input type="checkbox"/> Uso en gran medida correcto del LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES solo ocasionalmente dificultan la comprensión.	<input type="checkbox"/> Errores frecuentes en la mayoría de las ESTR. GR. ORAL (SIMPLES y/o COMPLEJAS). <input type="checkbox"/> Errores frecuentes de LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES dificultan la comprensión con frecuencia.	<input type="checkbox"/> Errores frecuentes en la mayoría de las ESTR. GR. ORAL (SIMPLES y/o COMPLEJAS). <input type="checkbox"/> Errores frecuentes de LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES dificultan la comprensión con frecuencia.	<input type="checkbox"/> Errores frecuentes en la mayoría de las ESTR. GR. ORAL (SIMPLES y/o COMPLEJAS). <input type="checkbox"/> Errores frecuentes de LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES dificultan la comprensión con frecuencia.	<input type="checkbox"/> Errores frecuentes en la mayoría de las ESTR. GR. ORAL (SIMPLES y/o COMPLEJAS). <input type="checkbox"/> Errores frecuentes de LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES dificultan la comprensión con frecuencia.	<input type="checkbox"/> Errores frecuentes en la mayoría de las ESTR. GR. ORAL (SIMPLES y/o COMPLEJAS). <input type="checkbox"/> Errores frecuentes de LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES dificultan la comprensión con mucha frecuencia.	<input type="checkbox"/> REG. frecuentemente inapropiado. <input type="checkbox"/> Errores muy frecuentes en ESTR. GR. ORAL (SIMPLES y/o COMPLEJAS). <input type="checkbox"/> Errores muy frecuentes de LÉXICO. <input type="checkbox"/> Los ERRORES dificultan la comprensión con mucha frecuencia.

Ejemplos relevantes de la muestra

Nota Final Producción Oral _____ / 50

Nombre y Firma del/la Examinador/a _____